

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации

трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных

материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации,

глазомера через формирование практических умений;расширение культурного кругозора, развитие способности творческого

использования полученных знаний и умений в практической деятельности;развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к

изобретательской деятельности;воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;воспитание понимания социального значения разных профессий,

важности ответственного отношения каждого за результаты труда;воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

* технологии, профессии и производства;
* технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
* конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материальнотехнической базы образовательной организации);
* ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд

(технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие).

Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах

изученного);воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную,

графическую);анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,

выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и

различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или

в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения:

уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по

содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную

учебную задачу;действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным

критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную

работу, к простым видам сотрудничества;принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в

процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

# 2 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

# ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах

изученного);выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или

письменной;выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с

учётом указанных критериев;строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической)

задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов,

использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию

(чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте,

рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;прогнозировать необходимые действия для получения практического

результата, планировать работу;выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться

учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе

изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

# 3 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.

Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

**Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративнохудожественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона

(гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать

их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением

существенных и несущественных признаков;выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или

письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;определять способы доработки конструкций с учётом предложенных

условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее

эффективных способов работы;осуществлять поиск необходимой информации для выполнения

учебных заданий с использованием учебной литературы;использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения** **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой

коммуникации;строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его

строении, свойствах и способах создания;описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов

и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств

для её решения;прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по

симпатии, но и по деловым качествам;справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему

решению, отвечать за общий результат работы;выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и

дружелюбие;осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при

выполнении своей части работы.

# 4 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-

технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать

их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);анализировать конструкции предложенных образцов изделий;конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять

экономную разметку, сборку, отделку изделия;решать простые задачи на преобразование конструкции;выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или

письменной;соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять

изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации

предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,

выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;на основе анализа информации производить выбор наиболее

эффективных способов работы;использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и

другое;использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность

операций при работе с разными материалами;осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять

цели учебно-познавательной деятельности;планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью

и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе:

распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики

общения, проявление толерантности и доброжелательности.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и

несущественных признаков;сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и

различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-

художественного характера) по изучаемой тематике;использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной

практической творческой деятельности;комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении

изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;следовать при выполнении работы инструкциям учителя или

представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания)

изделий декоративно-прикладного искусства народов России;строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;объяснять последовательность совершаемых действий при создании

изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места,

поддержание и наведение порядка, уборка после работы);выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и

убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной

работы с клеем;действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление»,

«конструирование», «аппликация»;выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных

изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с

опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;выполнять несложные коллективные работы проектного характера;называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта,

«чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;выполнять задания по самостоятельно составленному плану;распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства;выделять, называть и применять изученные общие правила создания

рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной

геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета),

соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой

развёртки;определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и

выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в

ходе обсуждения;выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож»,

«шило», «искусственный материал»;выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по

описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью

чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными

строчками;решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;конструировать и моделировать изделия из разных материалов и

конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям;изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости

от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);понимать назначение основных устройств персонального компьютера

для ввода, вывода и обработки информации;выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-

коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;выполнять проектные задания в соответствии с содержанием

изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст

(выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);работать с доступной информацией, работать в программах Word,

PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Контрольные Практические**  **Всего**  **работы**  **работы** | | |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства** | | | | | | |
| Природное и техническое окружение человека. Мир профессий.  1.1  Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | | 4 | 0 0 https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/  06.09.2024 | | | |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | |
| **Раздел 2.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 2.1 | Природные материалы.  Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов | 4 | 0 | 1 | 04.10.2024 | https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2 | Композиция в художественнодекоративных изделиях | 2 | 0 | 1 | 08.11.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.3 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4 | 0 | 1 | 22.11.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.4 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий | 1 | 0 | 0 | 13.12.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.5 | Картон. Его основные свойства. Виды картона. | 1 | 0 | 0 | 27.12.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.6 | Сгибание и складывание бумаги | 3 | 0 | 1 | 10.01.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.7 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и | 3 | 0 | 1 | 31.01.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | тонкого картона ножницами.  Понятие  «конструкция».  Мир профессий |  |  |  |  |  |
| 2.8 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 | 0 | 2 | 21.02.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.9 | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий | 1 | 0 | 0 | 28.03.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.10 | Швейные иглы и приспособления | 1 | 0 | 0 | 04.04.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.11 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы).  Вышивка | 3 | 0 | 1 | 25.04.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 2.12 | Выставка работ.  Итоговое занятие | 1 | 0 | 1 | 23.05.2025 |  |
| Итого по разделу | | 29 |  | | |  |
| **ОБЩЕЕ**  **КОЛИЧЕСТВО**  **ЧАСОВ ПО** | | 33 | 0 | 9 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРОГРАММЕ** |  |  |  |  |

# 2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Контрольные Практические**  **Всего**  **работы**  **работы** | | |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров.  Мир профессий. Мастера и их профессии | 5 | 0 | 0 | 03.09.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/ |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | |
| **Раздел 2.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** | | | | | | |
| 2.1 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов | 4 | 0 | 1 | 01.10.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/ |
| 2.2 | Технология и технологические операции ручной | 1 | 0 | 1 | 29.10.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обработки материалов (общее представление) |  |  |  |  |  |
| 2.3 | Элементы графической грамоты. Мир профессий | 2 | 0 | 1 | 05.11.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ |
| 2.4 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 3 | 0 | 0 | 19.11.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ |
| 2.5 | Угольник – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | 0 | 1 | 10.12.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/ |
| 2.6 | Циркуль – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент.  Разметка круглых деталей циркулем | 2 | 0 | 1 | 17.12.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.7 | Подвижное и неподвижное соединение деталей.  Соединение деталей изделия | 5 | 0 | 2 | 17.12.2024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ |
| 2.8 | Машины на службе у человека. Мир профессий | 2 | 0 | 1 | 21.01.2025 |  |
| 2.9 | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2 | 0 | 1 | 04.02.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ |
| 2.10 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 | 0 | 1 | 18.02.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ |
| Итого по разделу | | 28 |  | | | |
| **Раздел 3.** **Итоговый контроль за год** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 | Проверочная работа | 1 | 1 | 0 | 20.05.2025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/ |
| Итого по разделу | | 1 |  |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ**  **КОЛИЧЕСТВО**  **ЧАСОВ ПО**  **ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 10 |  |  |

# 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов**  **Всего**      **Контрольные**  **работы**      **Практические**  **работы** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства.** | | | | | |  |
| Современные производства и  1.1 профессии, связанные с обработкой материалов | | 2 | 0 0  04.09.2024 | | | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |  |
| **Раздел 2.** **Информационно-коммуникационные** **технологии** | | | | | |  |
| Современный информационный  2.1 мир. Персональный компьютер  (ПК) и его назначение | | 3 | 0 0  18.09.2024 | | | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |  |
| **Раздел 3.** **Технологии ручной обработки материалов** | | | | | |  |
| 3.1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений.  (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4 | 0 | 1 | 09.10.2024 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| 3.2 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий | 1 | 0 | 1 | 06.11.2024 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| 3.3 | Архитектура и строительство. | 1 | 0 | 1 |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий |  |  |  |  | 20.11.2024 | https://lesson.edu.ru/20/03 |
| 3.4 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий |  | 6 | 0 | 2 | 27.11.2024 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| 3.5 | Технологии обработки текстильных материалов |  | 4 | 0 | 0 | 12.02.2025 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| 3.6 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды |  | 2 | 0 | 1 | 26.02.2025 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| 3.7 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий |  | 4 | 0 | 1 | 09.04.2025 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| Итого по разделу | |  | 22 |  | | |  |
| **Раздел 4.** **Конструирование и моделирование** | | |  | | | |  |
| Конструирование изделий из разных материалов, в том числе  4.1 наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | |  | 6 | 1  14.05.2025 | | | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| Итого по разделу | |  | 6 |  | | |  |
| **Раздел 5.** **Итоговый контроль за год** | | |  | | | |  |
| 5.1 | Проверочная работа |  | 1 | 1 | 0 | 21.05.2025 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/03 |
| Итого по разделу | |  | 1 |  | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 34 | 1 | 8 |  |

# 4 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов**  **Всего**      **Контрольные**  **работы**      **Практические**  **работы** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства** | | | | |  |  |
| Технологии, профессии и  1.1 производства. Современные производства и профессии | | 2 | 0 0 | | 05.09.2024 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| Итого по разделу | | 2 |  | |  |  |
| **Раздел 2.** **Информационно-коммуникационные технологии** | | | | |  |  |
| 2.1 | Информационно-  коммуникационные технологии | 3 | 0 | 0 | 19.09.2024 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| Итого по разделу | | 3 |  | |  |  |
| **Раздел 3.** **Конструирование и моделирование** | | | | |  |  |
| 3.1 | Конструирование робототехнических моделей | 5 | 0 | 1 | 20.11.2025 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| Итого по разделу | | 5 |  | |  |  |
| **Раздел 4.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | |  |  |
| 4.1 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 4 | 0 | 1 | 04.12.2025 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| 4.2 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 | 0 | 1 | 15.01.2026 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| 4.3 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий | 3 | 0 | 1 | 05.02.2026 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.4 | Синтетические материалы. Мир профессий | 5 | 0 | 1 | 05.03.2026 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| 4.5 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий | 5 | 0 | 0 | 05.03.2026 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| 4.6 | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3 | 0 | 1 | 23.04.2026 | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |  |
| **Раздел 5.** **Итоговый контроль за год** | | | | | |  |
| Подготовка портфолио.  5.1  Проверочная работа | | 1 | 1 0  21.05.2026 | | | Библиотека ЦОК  https://lesson.edu.ru/20/04 |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 6 |  |  |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/**  **п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучен ия** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Все го** | **Контрол ьные работы** | **Практиче ские работы** |
| 1 | Мир вокруг нас  (природный и  рукотворный  ) | 1 | 0 | 0 | 06.09.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ |
| 2 | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) | 1 | 0 | 1 | 13.09.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/ |
| 3 | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи | 1 | 0 | 1 | 20.09.2  024 | https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/ |
| 4 | Профессии, связанные с изучаемыми материалами | 1 | 0 | 1 | 27.09.2  024 | https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | и производства ми.  Профессии сферы  обслуживани  я |  |  |  |  |  |
| 5 | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания | 1 | 0 | 1 | 04.10.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/ |
| 6 | Семена разных растений. Составление композиций из семян | 1 | 0 | 1 | 11.10.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/ |
| 7 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструиров ание объемных | 1 | 0 | 1 | 18.10.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изделий из них |  |  |  |  |  |
| 8 | Способы соединения природных материалов | 1 | 0 | 1 | 25.10.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/ |
| 9 | Понятие  «композиция ». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. | 1 | 0 | 1 | 08.11.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/ |
| 10 | «Орнамент». Разновиднос ти композиций, Композиция в полосе | 1 | 0 | 1 | 15.11.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/ |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс | 1 | 0 | 1 | 22.11.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ |
| 12 | Изделие.  Основа и | 1 | 0 | 1 | 29.11.2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | детали изделия. Понятие  «технология» |  |  |  | 024 |  |
| 13 | Формообразо вание деталей изделия из пластилина | 1 | 0 | 1 | 06.12.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект | 1 | 0 | 1 | 13.12.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства.  Виды бумаги | 1 | 0 | 1 | 20.12.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 | 0 | 1 | 27.12.2  024 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги.  (Cоставление композиций | 1 | 0 | 1 | 10.01.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | из несложной сложенной детали) |  |  |  |  |  |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразован  ие) | 1 | 0 | 1 | 17.01.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/ |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой | 1 | 0 | 1 | 24.01.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/ |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования | 1 | 0 | 1 | 31.01.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/ |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной | 1 | 0 | 1 | 07.02.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | линиям |  |  |  |  |  |
| 22 | Резаная аппликация | 1 | 0 | 1 | 14.02.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563 |
| 23 | Шаблон – приспособле ние для разметки деталей. Разметка по шаблону | 1 | 0 | 1 | 28.02.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658 |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги | 1 | 0 | 1 | 07.03.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637 |
| 25 | Преобразова ние правильных форм в неправильны  е | 1 | 0 | 1 | 14.03.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710 |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм | 1 | 0 | 1 | 21.03.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795 |
| 27 | Изготовлени е деталей по | 1 | 0 | 1 | 04.04.2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | шаблону из тонкого картона |  |  |  | 025 |  |
| 28 | Общее представлени е о тканях и нитках | 1 | 0 | 1 | 11.04.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848 |
| 29 | Швейные иглы и приспособле ния.  Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1 | 0 | 1 | 18.04.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ |
| 30 | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) | 1 | 0 | 1 | 25.04.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500 |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее | 1 | 0 | 1 | 02.05.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | варианты – перевивы |  |  |  |  |  |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка | 1 | 0 | 1 | 16.05.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/ |
| 33 | Выставка работ. Итоговое занятие | 1 | 0 | 1 | 23.05.2  025 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/https://resh.edu.ru/subj ect/lesson/4231/start/170953/ |
| ОБЩЕЕ  КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 32 |  |  |

# 2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/**  **п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всег о** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе | 1 | 0 | 0 | 02.09.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488  / |
| 2 | Средства художественной выразительности:  цвет, форма, размер. Общее представление | 1 | 0 | 1 | 09.09.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984  / |
| 3 | Средства художественной выразительности: цвет в композиции | 1 | 0 | 1 | 16.09.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984  / |
| 4 | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная) | 1 | 0 | 1 | 23.09.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011  / |
| 5 | Светотень. Способы ее получения | 1 | 0 | 1 | 30.09.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038  / |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | формообразование м белых бумажных деталей |  |  |  |  |  |
| 6 | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 | 0 | 1 | 07.10.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ |
| 7 | Биговка по кривым линиям | 1 | 0 | 1 | 14.10.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ |
| 8 | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 | 0 | 1 | 21.10.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ |
| 9 | Конструирование складной открытки со вставкой | 1 | 0 | 1 | 04.11.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136  / |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 | 0 | 1 | 11.11.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136  / |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольноизмерительный) | 1 | 0 | 1 | 18.11.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225  / |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |  |  |  |  |  |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 | 0 | 1 | 25.11.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225  / |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 1 | 0 | 1 | 02.12.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225  / |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги | 1 | 0 | 1 | 09.12.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225  / |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из бумаги | 1 | 0 | 1 | 16.12.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225  / |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка прямоугольных | 1 | 0 | 1 | 23.12.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225  / |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | деталей по угольнику |  |  |  |  |  |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус | 1 | 0 | 1 | 13.01.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225  / |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга | 1 | 0 | 1 | 20.01.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252  / |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку | 1 | 0 | 1 | 27.01.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279  / |
| 20 | Подвижное соединение деталей  шарнирна проволоку | 1 | 0 | 1 | 03.02.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279  / |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик | 1 | 0 | 1 | 10.02.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279  / |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей | 1 | 0 | 1 | 17.02.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337  / |
| 23 | Разъемное | 1 | 0 | 1 |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | соединение  вращающихся деталей |  |  |  | 24.02.202  5 | / |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения | 1 | 0 | 1 | 03.03.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706  / |
| 25 | Макет автомобиля | 1 | 0 | 1 | 10.03.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706  / |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы | 1 | 0 | 1 | 17.03.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517  / |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование | 1 | 0 | 1 | 24.03.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517  / |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани.  Зашивания разреза | 1 | 0 | 1 | 07.04.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571  / |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой | 1 | 0 | 1 | 14.04.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571  / |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия | 1 | 0 | 1 | 21.04.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571  / |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу | 1 | 0 | 1 | 28.04.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571  / |
| 32 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1 | 0 | 1 | 05.05.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571  / |
| 33 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1 | 0 | 1 | 12.05.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571  / |
| 34 | Итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1 | 0 | 1 | 19.05.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723  / |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 33 |  |  |

# 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов**  **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| 1 | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 | 0 | 0 | 03.09.2024 |  |
| 2 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 1 | 0 | 1 | 10.09.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/713ab6b7 |
| 3 | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства | 1 | 0 | 1 | 17.09.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/89c519cc |
| 4 | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации | 1 | 0 | 1 | 24.09.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/067b4226 |
| 5 | Работа с текстовой программой | 1 | 0 | 1 | 01.10.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/140524a8 |
| 6 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов | 1 | 0 | 1 | 08.10.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/1d0065f8 |
| 7 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема | 1 | 0 | 1 | 15.10.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/f5d9725c |
| 8 | Как работает художникдекоратор. Материалы | 1 | 0 | 1 | 22.10.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/589b0115 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | художника, художественные технологии |  |  |  |  |  |
| 9 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм | 1 | 0 | 1 | 05.11.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/1a92e981 |
| 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 | 0 | 1 | 12.11.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/302e0704 |
| 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 | 0 | 1 | 19.11.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/c2e5fd16 |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка | 1 | 0 | 1 | 26.11.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/8302f69b |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка | 1 | 0 | 1 | 03.12.2024 |  |
| 14 | Развертка коробки с крышкой | 1 | 0 | 1 | 10.12.2024 |  |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой | 1 | 0 | 1 | 17.12.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/63a3f74d |
| 16 | Конструирование сложных разверток | 1 | 0 | 1 | 24.12.2024 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/19caeea5 |
| 17 | Конструирование сложных разверток | 1 | 0 | 1 | 14.01.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/a41333b7 |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое | 1 | 0 | 1 | 21.01.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/5c174679 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия |  |  |  |  |  |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 | 0 | 1 | 28.01.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/8c98d179 |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного  изделия | 1 | 0 | 1 | 04.02.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/b3c19427 |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного  изделия | 1 | 0 | 1 | 11.02.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/f94dc1a1 |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей | 1 | 0 | 1 | 18.02.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/430736bb |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | 1 | 0 | 1 | 25.02.2025 |  |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 | 0 | 1 | 04.03.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/3ad2a050 |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 | 0 | 1 | 11.03.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/d76e609c |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 | 0 | 1 | 18.03.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7ff3b68a |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 | 0 | 1 | 01.04.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/c9d99bec |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности | 1 | 0 | 1 | 08.04.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/f4472846 |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов | 1 | 0 | 1 | 15.04.2025 |  |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов | 1 | 0 | 1 | 22.04.2025 |  |
| 31 | Простые механизмы.  Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа  «Конструктор», или из разных материалов | 1 | 0 | 1 | 29.04.2025 |  |
| 32 | Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных | 1 | 0 | 1 | 06.05.2025 | Бибилиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/9cad9a08 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | материалов |  |  |  |  |  |
| 33 | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов | 1 | 0 | 1 | 13.05.2025 |  |
| 34 | Итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1 | 0 | 1 | 20.05.2025 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 33 |  | |

# 4 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/**  **п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всег о** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Повторение изученного в 3 классе.  Современные синтетические материалы | 1 | 0 | 0 | 04.09.202  4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda |
| 2 | Современные производства и профессии | 1 | 0 | 0 | 11.09.202  4 |  |
| 3 | Информация. Интернет | 1 | 0 | 1 | 18.09.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/ |
| 4 | Графический редактор | 1 | 0 | 0 | 25.09.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/conspect/1739  90/ |
| 5 | Групповой проект  в рамках изучаемой тематики | 1 | 0 | 1 | 02.10.202  4 |  |
| 6 | Робототехника. Виды роботов | 1 | 0 | 1 | 09.10.202  4 |  |
| 7 | Конструирование | 1 | 0 | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | робота |  |  |  | 16.10.202  4 |  |
| 8 | Электронные устройства. Контроллер, двигатель | 1 | 0 | 1 | 23.10.202  4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd |
| 9 | Программировани е робота | 1 | 0 | 1 | 06.11.202  4 |  |
| 10 | Испытания и презентация робота | 1 | 0 | 1 | 13.11.202  4 |  |
| 11 | Конструирование сложной открытки | 1 | 0 | 1 | 20.11.202  4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2 |
| 12 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 1 | 0 | 1 | 27.11.202  4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/ |
| 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики | 1 | 0 | 1 | 04.12.202  4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf |
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке | 1 | 0 | 1 | 11.12.202  4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2 |
| 15 | Изменение форм | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки |  |  |  | 18.12.202  4 |  |
| 16 | Построение  развертки с помощью линейки и циркуля | 1 | 0 | 1 | 25.12.202  4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420 |
| 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем | 1 | 0 | 1 | 15.01.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9 |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж | 1 | 0 | 0 | 22.01.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера | 1 | 0 | 1 | 29.01.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152 |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку | 1 | 0 | 1 | 05.02.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (толстую нитку) |  |  |  |  |  |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства | 1 | 0 | 1 | 12.02.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6 |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например) | 1 | 0 | 1 | 26.02.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52 |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек | 1 | 0 | 1 | 05.03.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов | 1 | 0 | 1 | 12.03.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911 |
| 25 | Синтетические ткани, их свойства | 1 | 0 | 1 | 19.03.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения | 1 | 0 | 0 | 02.04.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | Способ драпировки тканей.  Исторический костюм | 1 | 0 | 1 | 09.04.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977 |
| 28 | Одежда народов России.  Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 | 0 | 1 | 16.04.202  5 |  |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде | 1 | 0 | 1 | 23.04.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде | 1 | 0 | 1 | 30.04.202  5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad |
| 31 | Конструкция «пружина» из | 1 | 0 | 1 | 07.05.202 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | полос картона или металлических деталей наборов типа  «Конструктор» |  |  |  | 5 |  |
| 32 | Конструкции с ножничным механизмом | 1 | 0 | 1 | 14.05.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/ |
| 33 | Конструкция с рычажным механизмом | 1 | 0 | 1 | 21.05.202  5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/ |
| 34 | Подготовка портфолио. Проверочная работа | 1 | 1 | 0 | 28.05.202  5 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 27 |  |  |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССАОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

* Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 1 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 2 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология: 3-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное, 3 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное, 4 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

# ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК



[Powered by TCPDF (www.tcpdf.org)](http://www.tcpdf.org/)